



Communiqué de presse

3 mars 2026

Printemps des poètes 2026 : Cenon célèbre la liberté !

Du 9 au 31 mars 2026, la Ville de Cenon invite habitants, familles et établissements scolaires à participer à une édition particulièrement riche du Printemps des poètes, manifestation nationale dédiée à la poésie sous toutes ses formes. Placée sous le thème « La liberté. Force vive, déployée », cette 28^e édition met en lumière la créativité, la lecture, l'écriture et la performance poétique pour tous les publics.

• Une programmation inclusive

Cenon propose un parcours culturel et artistique qui se déploie dans différents lieux culturels de la ville pour faire vivre la poésie autrement par : la lecture, la performance, la musique, la langue des signes, le geste ou encore l'expression collective.

Temps forts tout public et médiation scolaire renforcée

- Mardi 17 mars,
18h – spectacle-restitution du projet « Poéclaquettes ».
Présentation publique du travail des élèves de CM1/CM2 de l'école Camille Maumey autour du lien entre poésie et danse percussive, à l'espace Simone Signoret.
19h - danse percussive et poésie, spectacle familial avec Soraya Bénac (claquettiste, danseuse, chorégraphe) et Patricia Houéfa Grange (poétesse et traductrice)
- Vendredi 20 mars, 20h30 – Spectacle, battle de compliments :
Un concept unique qui renverse les codes du battle rap pour faire éclore des éloges créatifs, à l'espace Simone Signoret ; (atelier jeunes et spectacle famille).
Un spectacle proposé par le collectif Ta Mère La Mieux, dans la continuité des ateliers menés avec les jeunes du centre social et culturel La Colline au mois de février dans le cadre d'un chantier jeunes citoyens.
- Samedi 21 mars, journée poésie - ludo-médiathèque La Lettre
 - Matin : contes et comptines
 - Après-midi : poème du silence par Levent Beskardes et Aurore CorominasUne proposition exceptionnelle d'un poète sourd de renommée internationale, où la poésie devient geste, mouvement et image dans une expérience artistique émouvante.
- Ateliers en langue des signes
Avec l'artiste Pénélope, quatre classes élémentaires explorent la poésie à travers la langue des signes, en écho à l'œuvre de Levent Beskardes. Cette démarche favorise l'inclusion, la découverte d'autres formes d'expression poétique et l'ouverture à des pratiques artistiques singulières.

Découvrir la poésie dès le plus jeune âge

Parce que la poésie se partage dès l'enfance, la Ville propose une semaine spécialement dédiée aux tout-petits et à leurs familles, ainsi qu'aux assistantes maternelles, du 17 au 25 mars à la ludo-médiathèque La Lettre.

Au cœur de cette programmation, l'Opéra des bébés (Nana nanita Nana et Tour du monde en musique) invite les enfants de 0 à 3 ans à une première rencontre sensible avec les mots et les sons.

Ces rendez-vous prennent la forme d'ateliers musicaux et poétiques qui initient les plus jeunes aux jeux de langage, aux rythmes et à la musicalité, dans un cadre doux et immersif favorisant l'éveil artistique et la relation parent-enfant.

● Poésie dans la ville : au-delà des spectacles

La poésie s'incarne aussi dans l'espace public et dans le quotidien des Cenonnais.

- boîte aux lettres à l'envers : des poèmes à découvrir dans des lieux de vie (marché, piscine, etc.).
- Sélection de textes poétiques et « Sacs de poésie » à emporter depuis la Ludo-médiathèque.
- Actions partagées avec le CCAS pour diffuser des poèmes auprès des personnes isolées et créer des liens intergénérationnels.
- Interventions surprises dans la ville de la Brigade d'intervention poétique.

Le Printemps des poètes 2026 s'inscrit dans le cadre national de l'événement, qui mobilise écoles, bibliothèques, librairies et lieux culturels partout en France autour d'animations, lectures, ateliers et concours.

Retrouvez toute l'actualité de la Ville sur cenonfr/poesie